



EESTI-SOOME KULTUURIFOND

EESTI-SOOME KULTUURIFOND

Eesti-Soome Kultuurifondi aastaaruanne 2020

Üldinfo

Fondi tegevuse eesmärk

Fondi tegevus 2020.a

Abirahad

Kommunikatsioon

Koostöö ja esindus

2020.a tegevuse tulemused

Fondi juhtimine ja personal

Fondi majandustegevus

Fondi investeerimistegevus

Hinnang Fondi tõenäolisele arengule ja riskidele

Tulevikuvisionid

Koroonaviirusega (Covid-19) seotud riskide mõjud Fondi tegevusele

Üldinfo

2020.a oli Eesti-Soome Kultuurifondi neljas tegevusaasta. Tegevust varjutas märtsi alguses puhkenud koroonaeepideemia, mis avaldas mõju kõigile tegevusvaldkondadele. Raskustest hoolimata suutis Fond määrata kaks rahalist toetust, kuigi suurem osa esitatud projektidest tuli tühistada või lükata tulevikku.

Fondi tegevuse eesmärk

Fondi eesmärgiks on edendada Soome ja Eesti kultuuri- ja kunstivaldkondade koostööd, mõlemapoolset keeleoskust ning kultuuriga seonduvat majandustegevust. Eesmärgi saavutamiseks annab Fond rahalisi toetusi Soome ja Eesti vaheliseks koostööks kunsti-, kultuuri- ja haridusvaldkonnas. Toetusi antakse üksikisikutele või nende ühendustele tegevuste jaoks, mis on kooskõlas Fondi eesmärgiga. Fond võib jagada ka stipendiume.

Fondi tegevus 2020.a

Eesti-Soome Kultuurifond Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö sr võeti 6.11.2020 vastu Säätiöt ja rahastot ry liikmeks. Fond liitus otsuse alusel soome toetusrahade jagajate ühinguga, kuhu kuulub 208 Soome kõige hinnatumat toetusrahade fondi. Säätiöt ja rahastot ry on osa riiklikust ja rahvusvahelisest võrgustikust.

Toetusrahad

Fond jagas 2020.a teist korda toetusrahasid. Toetusrahade taotlemine oli avalik ja sellest teavitati ajalehtedes *Helsingin Sanomat*, *Hufvudstadsbladet*, *Sirp* ning *Postimees*. Fondi tegevjuht kohtus kõigi kohtumist ja nõustamist soovinud toetusraha taotlejatega. Soome Instituudis Eestis korraldati kohtumine taotlejatega, et tegevjuht saaks vastata tekkinud küsimustele. Tähtajaks laekus Fondile 56 taotlust. Fondi juhatus otsustas anda toetusraha kahele taotlejale. Toetusrahad said Anssi Mänttari ja Heikki Takkinen, kes said 12 000 eurot mängufilmi *Lennart* ettevalmistustöödeks. Teise 10 000 euro suuruse toetusraha sai Elo Viiding ja töörühm Paavo Haavikko *Kogutud luuletused* tõlkimiseks ja avaldamiseks eesti keeles. Jagatud toetusrahadest maksti saajatele 2020.a jooksul välja 20 000 eurot. Koroonapandeemia tõttu tehti toetusrahasid puudutavad otsused erandlikult juunis.

Toetusrahade saajad ei kuulu Fondi juhatuse või nõukogu liikmete lähikondsete isikute hulka.

Kommunikatsioon

Fondi võrgulehele lisati toetusrahade taotlejatele vajalikke juhendmaterjale.

Fondi toetusrahade saamise tingimuste tutvustamiseks tehti koostööd suursaatkondade ning Soome Instituudiga Eestis.

Koostöö ja esindus

Fondi tähtsaimad koostööpartnerid 2020.a olid Soome haridus- ja kultuuriministeerium ja Eesti kultuuriministeerium. Ka koostöö Soome ja Eesti suursaatkondadega oli eriti tihe kogu aasta jooksul. Lisaks oli 2020.a tähtsateks koostööpartneriteks Helsingi Eesti Maja ja Tallinnas Soome Instituut Eestis.

2020.a tegevuse tulemused

Koroonapandeemiale vaatamata suutis Fond jätkata oma põhitegevusega 2020.a, kui jagas teist korda toetusrahasid kahele Soome ja Eesti vahelisele koostööprojektile.

Fondi juhtimine ja personal

2020.a kuulusid Fondi juhatusse Jaakko Blomberg (esimees), Gunnar Okk (aseesimees), Rein Lang, Pille Lill, Sofi Oksanen ja Pekka Vapaavuori. Fondi juhatus pidas 2020.a jooksul kuus koosolekut. Sellele lisaks Fondi juhatus ja nõukogu pidasid ühise lõunaseminari Helsingis 2020.a augustis. Üritusel tutvustasid 2020.a toetusraha saajad oma projekte. Fondi juhatuse liikmete volituste perioodid on tähtajalised. Juhatuse liikmete volituste perioodid lõppevad alljärgnevalt:

2020: Rein Lang (II) ja Pille Lill (II),

2021: Sofi Oksanen (I) ja Gunnar Okk (II),

2022: Jaakko Blomberg (II) ja Pekka Vapaavuori (II)

Fondi nõukogusse kuulusid 2020.a Mart Meri (esimees), Jaakko Kalela (aseesimees), Kirsi Bongwirnso, Aarno Cronvall, Olari Elts, Heiki Ernits, Riitta Heinämaa, Paavo Hohti, Signe Kivi, Anu Laitila, Mart Mikk, Kristi Raik, Helen Sildna, Jaan Toomik ja Ilmi Villacis.

Kuigi Fond on ametlikult registreeritud Soomes, on nii juhatuse kui ka nõukogu liikmeid püütud valida võrdselt mõlemast riigist. Nõukogu kogunes 2020.a jooksul kaks korda: 27.8 ja 26.11. Pandeemia tõttu peeti kevadkoosolek alles augustis. Nõukogu liikmete volituste perioodid on tähtajalised ja lõpevad alljärgnevalt:

2020: Riitta Heinämaa (II), Jaakko Kalela (II), Kristi Raik (II), Helen Sildna (II), Jaan Toomik (II) ja Ilmi Villacis (II),

2021: Aarno Cronvall (II), Paavo Hohti (II), Signe Kivi (II), Anu Laitila (II), Mart Mikk (II),

2022: Kirsi Bongwirnso (II), Olari Elts (II), Heiki Ernits (II), Mart Meri (II).

Fondi tegevjuhi ülesandeid täitis Jaana Vasama.

Fondi majandustegevus

Fondi kolmas aruandeperiood oli 1.1.2020-31.12.2020. Fond sai Eesti kultuuriministeeriumilt 15 000 euro suuruse toetusse 2020. aastaks.

Neljandal aruandeperioodil moodustasid Fondi põhitegevuse kulud kokku 60 399,03 eurot (2019.a: 100 430,39 €) ja aruandeperioodi puudujääk moodustas 6 254,75 eurot (2019.a: +69 680,30 €).

Fondi lähemasse ringi kuuluvatele isikutele ei ole antud toetusrahasid, vastutasuta hüvesid ega tagatisi.

Fondi raamatupidamise eest vastutas raamatupidamisfirma Suomen Säätiötilipalvelu Oy.

Fondi investeerimistegevus

Fondil on kaks konkursi teel valitud finantshaldurit – EVLI ja Ålandsbanken, ja mõlemal on täisvolitusega varahaldamise leping. Mõlemal varahalduril on sama suurusega kapital kahes eraldi portfellis. 2020.a oli Fondile hea investeerimisaasta.

Fond järgis investeerimistegevuses 2018.a juhatuse koostatud investeerimiskava.

Fondi juhatus jälgib regulaarselt majanduslikku olukorda ja rakendab vajadusel meetmeid. Tegevjuht peab finantshalduritega kontakti ja kohtub nendega mitu korda aastas. Tegevjuht osaleb finantshaldurite korraldatavatel veebikoosolekutel ja ka muudel varahaldust puudutavatel koolitustel.

Hinnang Fondi tööenõolisele arengule ja riskidele

Fond on asutatud määramata tähtjaks. Investeerimistegevuse käigus kaardistatakse vara püsimist ohustavaid riske. Fond on rakendanud ettevaatlikku investeerimispoliitikat juba investeerimisega 2018.a alustamisest saati. Fondi eesmärgiks on tulevikus jätkata toetusrahade jagamist kapitalilt saadud tuludega.

Pilk tulevikku

Eesti-Soome Kultuurifond suutis neljanda tegevusaasta jooksul tugevdada põhieeldusi tegevuse stabiliseerimiseks. Fondil on kõik võimalused põhitegevuse jätkamiseks, hästi alanud toetusrahade jagamiseks ja tegevuse arendamiseks. Lähitulevikus peab Fond looma toetusrahade jagamisega seonduvad praktikad, suurendama tuntust ja võrgustuma aktiivselt nii Soomes kui Eestis. Fond peab hakkama mõtlema ka sellele, kuidas salvestada toetusrahade taotlemise ja jagamisega seotud tegevuse ajalugu. Tulevikus seisab ees ka kodulehtede uuendamine. Fondi majanduslikku olukorda tuleb hoida stabiilsena ja varade soetamist tuleb arendada nii, et kapital kasvaks lähiaastate jooksul kümne miljonini.

Koroonaviirusega (Covid-19) seotud riskide mõjud Fondi tegevusele

Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö sr-i juhatus on hinnanud 2020.a alguses puhkenud ja kiiresti laienenud viiruseepideemia mõjusid Fondi tegevusele. Fondi investeerimisvara turuväärtus langes märkimisväärselt 2020.a alguses vastavalt turusituatsioonile, mis päädis siiski aasta lõpuks hea lõpptulemusega. See suurendas märkimisväärselt tegevuse ebakindluse tegureid ja tuleviku väljavaateid eritiaasta alguses. Pandeemia mõjud kultuurisektorile on olnud katastroofilised, peaaegu kogu kultuuritegevus lakkas olemast aasta jooksul. Sellest tulenevalt ka suurem osa toetusraha saajatest oli sunnitud tühistama või lükkama edasi planeeritud projekte. Viiruseepideemial ei ole olnud olulist mõju Fondi tegevusele või maksevõimele.

Fondi juhatus jälgib tähelepanelikult koroonaviiruse olukorra arengut ja uuendab epideemia mõjude hinnangut.