

Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö vuosikertomus 2025



SUOMALAIS-VIROLAINEN
KULTTUURISÄÄTIÖ

Sisältö

Yleistä

Säätiön toiminnan tarkoitus

Säätiön toiminta vuonna 2025

Apurahat vuonna 2025

Viestintä

Yhteistyö ja edustus

Vuoden 2025 toiminnan tulokset

Säätiön hallinto ja henkilöstö

Säätiön talous

Säätiön sijoitustoiminta

Arvio säätiön talouden todennäköisestä kehityksestä ja riskeistä

Katse tulevaisuuteen

Yleistä

Vuosi 2025 oli Suomalais-virolaisen kulttuurisäätiön yhdeksäs toimintavuosi ja se oli monin tavoin erittäin onnistunut. Säätiö otti käyttöön oman sähköisen apurahojen hakujärjestelmän, joka toimi heti ensi kerralla erinomaisesti. Säätiö toteutti tarkoitustaan jakamalla apurahoja enemmän kuin koskaan aikaisemmin ja säätiö jakoi myös historiansa ensimmäisen kulttuuripalkinnon. Säätiön toiminnan vaikutus tulee ilmi silloin, kun säätiön hallitus ja hallintoneuvosto kohtaavat apurahansaajia. Vuonna 2025 säätiö hallitus ja hallintoneuvosto tapasivat kolmen tukemansa hankkeen edustajia, jotka esittelivät, mitä myönnettyillä apurahoilla oli saatu aikaiseksi.

Säätiön toiminnan tarkoitus

Säätiön tarkoituksena on edistää Suomen ja Viron välistä kulttuuri- ja taidealojen yhteistyötä, molemminpuolista kielitaitoa sekä kulttuuriin liittyvää taloudellista toimintaa. Säätiö myöntää apurahoja Suomen ja Viron väliseen taide-, kulttuuri- ja koulutusyhteistyöhön. Apurahoja myönnetään yksityishenkilöiden tai yhteisöjen hankkeisiin, jotka edistävät säätiön tarkoitusta. Säätiö voi jakaa myös tunnustuspalkintoja. Säätiöllä voi olla muutakin sen tarkoitusta edistävää toimintaa.

Säätiön toiminta vuonna 2025

Vuosi 2025 alkoi merkittävällä uudistuksella, kun säätiö otti käyttöönsä uuden apurahojen hakujärjestelmän, jonka se oli itse kehittänyt omia tarpeitaan vastaavaksi. Järjestelmään syötettiin myös aikaisempien vuosien hakijoiden ja projektien tiedot, jotta eri vuosien hakuihin liittyvät arkistot saatiin sähköiseen muotoon. Järjestelmä toimi neljällä eri kielivaihtoehdolla (suomi, viro, ruotsi ja englanti). Saadun palautteen perusteella järjestelmään oltiin varsin tyytyväisiä, eikä tarvetta ollut suurille muutoksille. Säätiö sai määräaikaan mennessä kaikkiaan 103 hakemusta. Maaliskuun 26. päivä säätiön hallitus päätti jakaa 124 000 euroa kaikkiaan yhdeksälle hankkeelle. Vuonna 2024 hallitus ja hallintoneuvosto sopivat säätiön kulttuuripalkinnon säännöistä. Elokuussa 2025 säätiön hallintoneuvosto teki päätöksen esittää säätiön hallitukselle neljä kandidaattia kulttuuripalkinnon saajaksi. Kokouksessaan 16. syyskuuta säätiön hallitus päätti, että säätiön ensimmäisen kulttuuripalkinnon saa virolainen näyttelijä Juhan Ulfsak. Palkinto annettiin juhlinnin menoin Viron Helsingin suurlähetystössä 1. joulukuuta, kyseinen päivämäärä on Suomen ja Viron välisen henkisen yhteistyön kulttuurisopimuksen vuosipäivä. Kulttuuripalkinnon suuruus oli 10 000 euroa.

Apurahat vuonna 2025

Säätiön hallitus päätti kokouksessaan 26. maalikuuta jakaa vuoden 2025 apurahat seuraavalle yhdeksälle hankkeelle:

1. MTÜ Eesti Soome Keele Õpetajate Selts ja Suomen Viron-instituutin säätiö 20 000 euroa suomen kielen oppikirjan valmistamiseksi perusopetuksen oppilaille.
2. Turun Musiikkijuhlat / Merikanto Jussi ja Arvo Pärt Centre / Kutman Kai – 20 000 euroa Turun Musiikkijuhlien Arvo Pärt -kokonaisuuden toteuttamiseen.

3. Lylynoja Salla ja Vallikivi Mari 5 000 euroa Suomen Naivistit ry:n kahden erillisen taidenäyttelyn järjestämiseen Viljandin Kondase Keskuksessa ja Tarton Jakobi Galleryssä.
 4. Nisonen Tanja ja Murdvee Mikk 5 000 euroa säveltäjä Els Aaren käyrätorvikonserton nuottimateriaalin ja partituurin rekonstruointiin esityskuntoon.
 5. Ounaskari Markku ja Sooäär Jaak 16 000 euroa yhtyeen Sooäär – Yaraluan - Ounaskari Trio kansainvälistymiseen ja konserttitoiminnan laajentamiseen Eurooppaan.
 6. Pissarenko Oleg ja Rantala Iiro 20 000 euroa suomalaisten ja virolaisten ammattimuusikoiden palkkioihin ja majoituskuluihin jazz-festivaaleilla Narva-Jõesuussa sekä Italiassa.
 7. Lehto Kalle ja Wolk Lizeth 10 000 euroa Race Horse Companyn ja Big Wolf Companyn nykysirkusryhmien uuden kiertävän nykysirkuskonseptin luomiseen ja toteuttamiseen.
 8. Lassila Petteri ja Tisler Eva 8 000 euroa Talsinki Syndrooma – tv-sarjan käsikirjoittamiseen ja suunnitteluun.
 9. Lill Pille ja Gustafsson Jan-Erik 20 000 euroa Arvo Pärtin 90. juhlavuoden konserttien valmistaminen ja esittäminen suomalaisten ja virolaisten ammattimuusikkojen voimin Virossa ja Italiassa.
- Apurahojen kokonaissumma oli 124 000 euroa ja se jakautui kuudelle eri kulttuurialalle.

Viestintä

Vuonna 2025 säätiön verkkosivuille täydennettiin apurahanhakijoille suunnattua ohjeistusta. Säätiön verkkosivuilla oli n. 2 300 käyntikertaa vuonna 2025. Säätiön apurahaviestinnässä tehtiin yhteistyötä suurlähetystöjen sekä Suomen Viron - instituutin ja Viron kulttuuriministeriön kanssa. Säätiö osti Instagramiin tuotetut videopalvelut yrittäjä Heikki Nenoselta.

Yhteistyö ja edustus

Säätiön toimisto sijaitsee Helsingissä Eesti Maja - Viro-keskuksessa. Toimitusjohtaja teki koko vuoden aktiivisesti yhteistyötä säätiön molempien varainhoitajien kanssa. Toimitusjohtaja osallistui myös muiden varainhoitajien, Säätiöt ja rahastot - kattojärjestön sekä KPMG:n järjestämiin koulutustilaisuuksiin kaikkiaan neljä kertaa. Toimitusjohtaja on käynyt esittelemässä säätiön toimintaa kahdessa eri tilaisuudessa vuoden aikana.

Vuoden 2025 toiminnan tulokset

Säätiön tärkein tehtävä on jakaa apurahoja. Vuonna 2025 apurahoja jaettiin kaikkiaan 124 000 eurolla. Tämän lisäksi säätiö jakoi 10 000 euron suuruisen kulttuuripalkinnon. Kulttuurin ammattilaisten tueksi voidaan katsoa myös korvaukset, jotka säätiö maksoi neljälle ammattimuusikolle esiintymisestä kulttuuripalkinnon jakotilaisuudessa.

Säätiön hallinto ja henkilöstö

Säätiön toimitusjohtajan tehtävästä vastasi KT Jaana Vasama. Vaikka säätiö on virallisesti rekisteröity Suomeen, sekä hallitukseen että hallintoneuvostoon on pyritty valitsemaan tasapuolisesti jäseniä kummastakin maasta. Vuonna 2025 säätiön hallituksen jäsenet olivat Gunnar Okk (pj), Petteri Aarnos (vpj), Riho Grünthal, Sirje Helme, Rein Lang ja Kristi Raik. Säätiön hallitus piti vuoden 2025 aikana neljä kokousta. Hallituksen jäsenien toimikaudet ovat määräaikaista ja päättyvät seuraavasti:

2026: Sirje Helme (II), Petteri Aarnos (I), Riho Grünthal (I) ja Rein Lang(I).

2027: Gunnar Okk (I, jatkokausi), Kristi Raik (I)

Säätiön hallintoneuvostoon kuuluivat vuonna 2025 Pilvi Hämäläinen (pj), Janno Pöldma (vpj.), Grete Ahtola, Mika Akkanen, Mikko Hannuksela, Kersti Koll, Inkeri Ruokonen, Koit Soasepp, Tuula Uusi-Hallila ja Elo Viiding. Hallintoneuvosto kokoontui vuoden 2025 aikana kolme kertaa; 9. toukokuuta Helsingissä, Suomen Kansallisoopperassa, 25. elokuuta Teams-kokouksessa ja 31. lokakuuta Tallinnassa. Hallintoneuvoston jäsenten toimikaudet ovat määräaikaista ja päättyvät seuraavasti:

2026: Pilvi Hämäläinen (II), Kersti Koll (I), Koit Soasepp(I), Tuula Uusi-Hallila (I) ja Elo Viiding (I).

2027: Grete Ahtola (I), Mka Akkanen (II), Janno Pöldma (II), Inkeri Ruokonen (II)

Lähipiiritapahtumat

Säätiölaki (487/2015) velvoittaa raportoimaan toimintakertomuksella lähipiiritapahtumat suppeaan lähipiiriin kuuluvien lähipiiriryhmien 1–4 ja 6 osalta. Käytetty lähipiiriryhmäjakso perustuu säätiölain 1 luvun 8 §:ssä määritettyyn lähipiiriryhmäjako.

Lähipiiritapahtumia seurataan kirjanpito-ohjelmiston palkanlaskennan sekä henkilö- ja toimittajarekisterien kautta. Suomalais-virolaisen kulttuurisäätiö sr:n tiedossa ovat seuraavat säätiön ja säätiön suppeaan lähipiiriin kuuluvien välillä tehdyt taloudelliset toimet tilikaudella 1.1.-31.12.2025: säätiön toimitusjohtajalle maksettiin tilikauden aikana palkkioita sekä kulukorvauksia, säätiön hallituksen ja hallintoneuvoston jäsenille on korvattu matkakuluja ja hallituksen kokouksissa on tarjottu tavanomainen kahvi- tai lounastarjoilu. Hallituksen ja hallintoneuvoston kevättapaamisen yhteydessä tavattiin apurahansaajia, lounastettiin yhdessä ja tarjottiin mahdollisuus tutustua Suomen Kulttuurirahaston ylläpitämään taidekoti Kirpilään. Hallintoneuvoston syyskokous pidettiin Tallinnassa, jossa kokouksen jälkeen tutustuttiin Fotografiskan näyttelyihin.

Kokouspalkkioita ei ole maksettu. Säätiön tilintarkastajalle maksettiin seitsemännen tilikauden aikana tilintarkastuspalkkiota esitetyn laskun mukaisesti

Säätiöllä ei ole ollut muita ryhmän 1 ja 2 kanssa tehtyjä osittain tai kokonaan vastikkeellisia tai vastikkeettomia lähipiiritapahtumia. Säätiö ei ole myöntänyt avustuksia, apurahoja tai vastaavia etuuksia lähipiirilleen. Jokaisen apurahan saajan kanssa on solmittu yhteistyösopimus, jossa apurahan saajilta tiedustellaan mahdollista lähipiiriyhteyttä säätiön hallituksen tai hallintoneuvoston jäseniin sekä tilintarkastajiin. Säätiöllä ei ole ollut muita osittain tai kokonaan vastikkeellisia tai vastikkeettomia lähipiiritapahtumia ryhmän

3,4 tai 6 kanssa Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö sr ei ole myöntänyt / antanut lainoja, apurahoja, vastuuta tai vastuusitoumuksia säätiön lähipiiriin kuuluville.

Säätiön talous

Säätiön yhdeksäs tilikausi oli 1.1.2025–31.12.2025. Säätiö sai Viron kulttuuriministeriöltä 15.000 euron suuruisen toiminta-avustuksen vuodelle 2025. Yhdeksännellä tilikaudella säätiön varsinaisen toiminnan kulut olivat yhteensä 201.480,03 € (v. 2024: 200.809,86 €) ja tilikauden ylijäämä 15.817,45 € (v. 2024: 39.656,48€). Säätiön kirjanpidosta vastasi Suomen Säätiötilipalvelu Oy.

Säätiön sijoitustoiminta

Säätiöllä on kaksi kilpailutuksella valittua varainhoitajaa, joilla molemmilla on täyden valtakirjan omaisuudenhoitosopimus. Molemmilla varainhoitajilla on samansuuruiset pääomat hoidettavanaan kahdessa eri salkussa.

Vuosi 2025 oli säätiölle hyvä sijoitusvuosi. Säätiö noudatti sijoitustoiminnassaan hallituksen laatimaa sijoitussuunnitelmaa. Säätiön hallitus seuraa jatkuvasti taloustilannetta ja ryhtyy tarvittaessa toimenpiteisiin. Toimitusjohtaja on yhteydessä ja tapaa varainhoitajia useamman kerran vuodessa. Toimitusjohtaja osallistui varainhoitajien järjestämiin webinaareihin sekä myös muiden järjestämiin varainhoitoa koskeviin koulutustilaisuuksiin neljä kertaa vuoden 2025 aikana.

Arvio säätiön talouden todennäköisestä kehityksestä ja riskeistä

Säätiö on perustettu määräämättömäksi ajaksi. Sijoitustoiminnassa kartetaan omaisuuden pysyvyyttä vaarantavia riskejä. Säätiö on noudattanut varovaista sijoituspolitiikkaa aloittaessa sijoitustoimintansa vuonna 2018. Säätiön tavoitteena on tulevaisuudessa jatkaa apurahojen jakamista pääomasta saaduilla tuotoilla.

Katse tulevaisuuteen

Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö onnistui yhdeksännen toimintavuotensa aikana vahvistamaan perusedellytyksiä toimintansa vakiinnuttamiseksi – säätiö jakoi ennätysmäärän apurahoja ja loi edellytykset oman toiminnan seurannan ja valvonnan tilastoinnille. Säätiöllä on kaikki mahdollisuudet jatkaa varsinaisen tarkoituksensa toteuttamista, hyvin alkanutta apurahojen jakamista ja kehittämään toimintaansa edelleen. Lähivuosien tärkein tavoite apurahan jakamisen lisäksi on päivittää säätiön sijoitussuunnitelma, kilpailuttaa varainhoitajat sekä kasvattaa säätiön pääoma kymmeneen miljoonaan.

