



# SUOMALAIS-VIROLAINEN KULTTUURISÄÄTIÖ

## Suomalais-virolaisen kulttuurisäätiön vuosikertomus 2019

Yleistä

Säätiön toiminnan tarkoitus

Säätiön toiminta vuonna 2019

Apurahat

Viestintä

Yhteistyö ja edustus

Vuoden 2019 toiminnan tulokset

Säätiön hallinto ja henkilöstö

Säätiön talous

Säätiön sijoitustoiminta

Arvio säätiön talouden todennäköisestä kehityksestä ja riskeistä

Katse tulevaisuuteen

Koronavirukseen (Covid-19) liittyvien riskien vaikutukset säätiön toimintaan

### Yleistä

Vuosi 2019 oli Suomalais-virolaisen kulttuurisäätiön kolmas toimintavuosi. Vuoden aikana säätiö pystyi aloittamaan varsinaisen toimintansa ja jakoi ensimmäiset apurahansa. Säätiön taloudellinen asema vahvistui onnistuneen varainhoidon ansiosta. Säätiön tunnettuus kasvoi merkittävästi vuoden aikana, mikä näkyi siinä, että yhteydenottojen määrä kasvoi voimakkaasti.

### Säätiön toiminnan tarkoitus

Säätiön tarkoituksena on edistää Suomen ja Viron välistä kulttuuri- ja taidealojen yhteistyötä, molemminpuolista kielitaitoa sekä kulttuuriin liittyvää taloudellista toimintaa. Säätiö toteuttaa toiminnan tarkoitustaan myöntämällä apurahoja Suomen ja Viron väliseen taide-, kulttuuri- ja koulutusyhteistyöhön. Apurahoja myönnetään yksityishenkilöiden tai yhteisöjen hankkeisiin, jotka edistävät säätiön tarkoitusta. Säätiö voi jakaa myös stipendejä.

### Säätiön toiminta vuonna 2019

Toimintavuoden aikana säätiö vakiinnutti hyvän hallintotavan mukaisia käytäntöjä. Vuoden alussa laadittiin säätiön ja apurahan saajien yhteistyölle sopimus pohja, joka otettiin käyttöön

välittömästi. Sopimuksella turvataan apurahan käyttötarkoitus ja säätiön näkyvyys tuettavissa hankkeissa.

## **Apurahat**

Vuonna 2019 säätiö jakoi ensimmäiset apurahansa. Apurahahaku oli julkinen ja siitä ilmoitettiin *Helsingin Sanomissa*, *Hufvustadsbladetissa*, kulttuurilehti *Sirpissä* sekä *Postimees*-lehdessä. Ilmoitusten jälkeen säätiö sai kahden viikon aikana lähes 200 kyselyä sähköpostitse ja puhelimitse apurahoja koskien. Määräaikaan mennessä säätiölle lähetettiin 87 hakemusta. Säätiön hallitus päätti myöntää apurahat kolmelle hakijalle. Apurahojen saajat olivat Viron suomen kielen opettajien seura yhdessä Suomessa toimivan Vironkielisen opetuksen seuran kanssa (20 000 €), teatteriryhmä Linnunimi (15 000 €) sekä suomalais-virolainen vaatesuunnittelijapari Loobs X Micas (24 930 €). Myönnettyjen apurahojen yhteissumma oli 59 930 euroa.

Apurahojen saajat eivät kuulu säätiön hallituksen tai hallintoneuvoston lähipiiriin.

Vuoden aikana saatiin myös raportti vuonna 2017 myönnetyn ensimmäisen stipendin (15 000 €) käytöstä. Stipendin vaikuttavuudesta julkaistiin artikkeli kotisivulla.

## **Viestintä**

Säätiön verkkosivu valmistui vuoden 2018 alkupuolella ja sitä täydennettiin vuoden 2019 lopussa. Säätiön esite päivitettiin ja sitä jaettiin erilaisten tapahtumien ja tapaamisten yhteydessä.

## **Yhteistyö ja edustus**

Säätiön tärkeimmät yhteistyökumppanit vuoden 2019 aikana olivat Suomen opetus- ja kulttuuriministeriö sekä Viron kulttuuriministeriö. Myös yhteistyö Suomen ja Viron suurlähetystöjen kanssa oli erittäin tiivistä koko vuoden ajan. Vuoden 2019 merkittäviä yhteistyökumppaneita olivat myös Helsingin Viro-keskus ja Suomen Viro-instituutti Tallinnassa.

## **Vuoden 2019 toiminnan tulokset**

Säätiö aloitti varsinaisen toimintansa vuonna 2019, kun se jakoi ensimmäiset apurahat kolmelle Suomen ja Viron väliselle yhteistyöprojektille. Apurahat suuntautuivat sääntöjen mukaisesti vuonna 2019 molemminpuolisen kielitaidon, designin ja tanssiteatterin aloille. Säätiö laati vuoden 2019 alussa mallin yhteistyösopimuksesta, jonka se solmii apurahan saajien kanssa.

## **Säätiön hallinto ja henkilöstö**

Vuonna 2019 säätiön hallituksen jäsenet olivat Jaakko Blomberg (puheenjohtaja), Gunnar Okk (varapj.), Krista Kiuru, Rein Lang, Pille Lill ja Pekka Vapaavuori. Toukokuussa Krista Kiuru nimitettiin

sosiaali- ja terveysministerin tehtävään, minkä vuoksi hän erosi säätiön hallituksesta. Säätiön hallitus piti vuoden 2019 aikana kolme kokousta. Tämän lisäksi säätiön hallitus ja hallintoneuvosto piti yhteisen lounasseminaarin marraskuussa 2019. Säätiön hallituksen jäsenien toimikaudet ovat määräaikaisia. Hallituksen jäsenien toimikaudet päättyvät seuraavasti:

2019: Jaakko Blomberg (I) ja Pekka Vapaavuori (I),

2020: Rein Lang (II) ja Pille Lill (II),

2021: Krista Kiuru (II) ja Gunnar Okk (II).

Säätiön hallintoneuvostoon kuuluivat vuonna 2019 Mart Meri (puheenjohtaja), Jaakko Kalela (varapj.), Kirsi Bongwirnso, Aarno Cronvall, Olari Elts, Heiki Ernits, Riitta Heinämaa, Paavo Hohti, Signe Kivi, Jaagup Kreem, Anu Laitila, Mart Mikk, Kristi Raik, Helen Sildna, Tiia Sirviö, Jaan Toomik ja Ilmi Villacis.

Vaikka säätiö on virallisesti rekisteröity Suomeen, sekä hallitukseen että hallintoneuvostoon on pyritty valitsemaan tasapuolisesti jäseniä kummastakin maasta. Hallintoneuvosto kokoontui vuoden 2019 aikana kaksi kertaa; 8.5. ja 7.11. Hallintoneuvoston jäsenten toimikaudet ovat määräaikaisia ja päättyvät seuraavasti:

2019: Kirsi Bognwirnso (I), Olari Elts (I), Heiki Ernits (I) ja Mart Meri (I),

2020: Riitta Heinämaa (II), Jaakko Kalela (II), Jaagup Kreem (II), Kristi Raik (II), Helen Sildna (II), Jaan Toomik (II) ja Ilmi Villacis (II),

2021: Aarno Cronvall (II), Paavo Hohti (II), Signe Kivi (II), Anu Laitila (II), Mart Mikk (II) ja Tiia Sirviö (II).

Säätiön toimitusjohtajan tehtävistä vastasi KT Jaana Vasama.

### **Säätiön talous**

Säätiö sai Viron kulttuuriministeriöltä 15.000 euron suuruisen toiminta-avustuksen vuodelle 2019.

Säätiön lähipiiriin kuuluville ei ole annettu apurahoja, vastiikkeettomia etuja eikä vakuuksia.

Säätiön kirjanpidosta vastasi Suomen säätiötilipalvelu.

### **Säätiön sijoitustoiminta**

Säätiöllä on kaksi kilpailutuksella valittua varainhoitajaa, joilla molemmilla on täyden valtakirjan omaisuudenhoidosopimus. Molemmilla varainhoitajilla on saman suuruiset pääomat hoidettavanaan kahdessa eri salkussa.

Säätiö noudatti sijoitustoiminnassaan vuonna 2018 hallituksen laatimaa sijoitussuunnitelmaa.

Säätiön hallitus seuraa jatkuvasti taloustilannetta ja ryhtyy tarvittaessa toimenpiteisiin. Toimitusjohtaja on yhteydessä ja tapaa varainhoitajia usemman kerran vuodessa.

### **Arvio säätiön talouden todennäköisestä kehityksestä ja riskeistä**

Säätiö on perustettu määräämättömäksi ajaksi. Sijoitustoiminnassa kartetaan omaisuuden pysyvyyttä vaarantavia riskejä. Säätiö on noudattanut varovaista sijoituspolitiikkaa aloittaessa sijoitustoimintansa vuonna 2018. Säätiön tavoitteena on tulevaisuudessa jatkaa apurahojen jakamista pääomasta saaduilla tuotoilla.

### **Katse tulevaisuuteen**

Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö onnistui kolmannen toimintavuotensa aikana vahvistamaan perusedellytyksiä toimintansa vakiinnuttamiseksi. Säätiöllä on nyt kaikki mahdollisuudet jatkaa varsinaisen tarkoituksensa toteuttamista, hyvin alkanutta apurahojen jakamista ja kehittämään toimintaansa. Lähitulevaisuudessa säätiön on luotava apurahojen jakamiseen liittyvät käytännöt, lisättävä tunnettuuttaan ja verkostoiduttava aktiivisesti sekä Suomessa että Virossa. Säätiön on alettava myös miettimään sitä, miten se tallentaa apurahojen hakemiseen ja jakamiseen liittyvää toimintahistoriaansa. Tulevana vuonna on edessä myös kotisivujen uudistaminen.

### **Koronavirukseen (Covid-19) liittyvien riskien vaikutukset säätiön toimintaan**

Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö sr:n hallitus on arvioinut vuoden 2020 alussa puhjenneen ja nopeasti laajentuneen virusepidemian vaikutuksia säätiön toimintaan. Epidemian taloudelliset kokonaisvaikutukset Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö sr:n toimintaan riippuvat epidemian laajuudesta ja kestoista, eikä niitä ole vielä mahdollista tässä vaiheessa tarkasti arvioida. Virusepidemialla ei toistaiseksi ole ollut merkittävää vaikutusta säätiön toimintaan. Säätiön hallitus seuraa tarkasti koronavirustilanteen kehittymistä ja päivittävät arviotaan epidemian vaikutuksista tilanteen edetessä.